

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΤΟΜΕΑΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ  
ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**Τηλέφωνο: (031) 997017  
Τέλεξ: 041-2181 AUTH GR  
FAX: (031) 997094**

**Βιογραφικό Σημείωμα  
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΟΥΛΛΑΣ**

Γεννήθηκε το 1935 στο Κιλκίς, όπου και τελείωσε τις εγκύκλιες σπουδές του. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και αποφοίτησε το 1958. Αποφασιστική επίδραση για τη στροφή του στη μελέτη των νεοελληνικών γραμμάτων άσκησε η μαθητεία του κοντά στον καθηγητή Λίνο Πολίτη, ο οποίος τον εξοικείωσε με τη παλαιογραφική έρευνα και με ζητήματα εκδοτικής τεχνικής.

Από το 1961 ως το 1966 υπήρξε επιστημονικός συνεργάτης του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών στην Αθήνα, όπου εργάσθηκε κοντά στον Κ. Θ. Δημαρά. Στο πλαίσιο των εκεί δραστηριοτήτων του συνέβαλε στην έκδοση Νεοελλήνων συγγραφέων, έλαβε ενεργό μέρος στα συλλογικά ερευνητικά προγράμματα του Κέντρου και ασχολήθηκε με βιβλιογραφικές και αρχειακές έρευνες (Βιβλιογραφία Ελληνικών Συμμείκτων, 1962).

Το 1966 έφυγε με υποτροφία στη Γαλλία, όπου παρακολούθησε μαθήματα γαλλικής λογοτεχνίας και ιστορίας, ενώ στη συνέχεια (1970-1977) υπηρέτησε ως λέκτορας των ελληνικών στο Πανεπιστήμιο της Nanterre (Paris X). Η ανάληψη της διεύθυνσης του Νεοελληνικού Ινστιτούτου της Σορβόνης από τον Κ.Θ. Δημαρά (1970) εγκαινίασε μια δεύτερη περίοδο γόνιμης συνεργασίας. Παράλληλα με τη διδακτική του δραστηριότητα, που καλύπτει ένα ευρύ φάσμα αντικειμένων από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη, ασχολήθηκε με την ταξινόμηση και τη μελέτη

αρχειακού υλικού (Λ. Βροκίνη, Ε. Λεγκράν, Α. Περνό) που είναι κατατεθειμένο στο Νεοελληνικό Ινστιτούτο. Το 1976 αναγορεύθηκε αριστούχος διδάκτορας, υποβάλλοντας διατριβή (DOCTORAT D' ÉTAT) με θέμα τους αθηναϊκούς ποιητικούς διαγωνισμούς του 19ου αιώνα (Les concours poétiques de l' Université d' Athènes, 1976). Τον επόμενο χρόνο εκλέχθηκε έκτακτος και το 1980 τακτικός καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Α.Π.Θ., στην έδρα που τίμησαν ο Γιάννης Αποστολάκης και ο Λίνος Πολίτης. Φέτος διανύει τον τελευταίο χρόνο της πανεπιστημιακής του σταδιοδρομίας.

Δημοσίευσε περί τα 20 βιβλία. Το επιστημονικό και κριτικό έργο του περιλαμβάνει φιλολογικές εκδόσεις κειμένων, γραμματολογικές μελέτες, βιβλιοκρισίες, δοκίμια, βιβλιογραφίες, ανθολογίες, μεταφράσεις. Παρουσίασε εκδόσεις Ελλήνων πεζογράφων (Α. Παπαδιαμάντη, Γ.Μ. Βιζυηνού) και ανθολογημένων επιστολών (Φ. Πολίτη, Μ. Τριανταφυλλίδη). Μετέφρασε Λουκιανό, Αισχύλο και G. Flaubert. Το 1993 τιμήθηκε με το κρατικό βραβείο δοκιμίου και κριτικής για το βιβλίο του Ο λόγος της απουσίας. Ενδιαφέρεται ιδιαίτερος για τον 19ο και για τον 20ό αιώνα. Η ερευνητική και συγγραφική του προσπάθεια τείνει σε μια τριπλή σύνθεση: ιστορία, θεωρία και κριτική της λογοτεχνίας.